**Муниципальный этап**

**Республиканской олимпиады школьников**

**по русской литературе для школ с родным (нерусским) языком обучения**

**2018 – 2019 учебный год**

**11 класс**

**Время выполнения – 210 минут**

**Общий максимальный балл – 50**

**Задание 1.**

**Максимальный балл – 20**

**Друг писателя Василия Гроссмана (1905-1965 гг.) вспоминает, что спросил однажды, как будет называться роман о войне, над которым тот в то время работал. В. Гроссман ответил: «Как учит русская традиция, между двумя словами должен стоять союз «и»…». Назовите 2 – 3 произведения русской литературы, в названии (заглавии) которых есть союз «и». Как два понятия, соединяемые этим союзом, влияют на особенности идейно-художественного содержания произведения. Какую роль играет название (заглавие) в художественном произведении? Аргументируйте свой ответ конкретными примерами.**

**Задание 2.**

**Максимальный балл – 15**

**Проанализируйте стихотворение Якова Полонского «Блажен озлобленный поэт…»:**

Блажен озлобленный поэт,

Будь он хоть нравственный калека,

Ему венцы, ему привет

Детей озлобленного века.

Он как титан колеблет тьму,

Ища то выхода, то света,

Не людям верит он – уму,

И от богов не ждет ответа.

Своим пророческим стихом

Тревожа сон мужей солидных,

Он сам страдает под ярмом

Противоречий очевидных.

Всем пылом сердца своего

Любя, он маски не выносит

И покупного ничего

В замену счастия не просит.

Яд в глубине его страстей,

Спасенье – в силе отрицанья,

В любви – зародыши идей,

В идеях – выход из страданья.

Невольный крик его – наш крик.

Его пороки – наши, наши!

Он с нами пьет из общей чаши,

Как мы отравлен – и велик.

**Задание 3.**

**Максимальный балл – 15**

**Напишите статью для словаря юного литературоведа на тему «Литературная пародия». Приведите 2 – 3 примера из произведений русской литературы.**